



*Concours d'accès en 2^{ème} année
Programme Grande École
Session de Septembre
Épreuve de Français
Durée : 2 heures*

Exercice I :

Réécrivez le texte suivant en mettant les verbes entre parenthèses au passé composé. Veuillez respecter les accords nécessaires. Sachez que la personne qui fait la narration est une femme.

Quand je (se réveiller), Marie (partir) déjà. Je (se faire cuire) des œufs et je les (manger) à même le plat, sans pain parce que je ne (avoir) plus et que je ne voulais pas descendre pour en acheter. Après le déjeuner, je (s'ennuyer) un peu et je (errer) dans l'appartement. Il était commode quand maman était là. Maintenant il est trop grand pour moi et je (dois) transporter dans ma chambre la table de la salle à manger. Un peu plus tard, pour faire quelque chose, je (prendre) un vieux journal et je le (lire). Je y (découper) une réclame des sels Krushen et je l' (coller) dans un vieux cahier où je mets les choses qui m'amuse dans les journaux. Je (se laver) aussi les mains et pour finir, je (se mettre) au balcon....

Albert Camus. *L'Étranger*. Gallimard éd.

Exercice II :

Remplissez les blancs en mettant les pronoms convenables :

ALAIN : « Dis, Sophie où est-ce que tu as mis mes chaussures ?

SOPHIE : Je sais pas moi, je ne ai pas vues. Cherche-..... Elles ne sont pas dans le placard ?

ALAIN : Mais, j'ai déjà regardé dans le placard, elles sont pas ! Je suis sûr que c'est qui as mises quelque part, et tu ne te rappelles plus

SOPHIE : Comment ! Mais, si je avais rangées je me rappellerai. Traitez-..... donc d'imbécile pendant que tu es.

ALAIN : Mais non, je ne traite pas d'imbécile ! Tu mets tout le temps en colère pour rien !

SOPHIE : Moi !! Je mets en colère ! Tu exagères ! C'est toujours la même chose ! Tu sais jamais où tu ranges tes affaires et c'est toujours moi qui dois savoir. Tu ne fais jamais attention à rien. C'est comme ma robe ! Tu souviens de ma robe rouge ! Tu t'..... es servi pour essayer tes chaussures !

Exercice III : Expression écrite

Le voyage est l'apprentissage de la vie, recommandait voltaire au 18^{ème} siècle.

De nos jours, le voyage s'impose de plus en plus comme une rupture nécessaire au rythme de la vie quotidienne, devient une industrie à part entière et se révèle le loisir pédagogique incontournable de tous.

Dans une rédaction claire, structurée et argumentée, développez le thème du voyage.